

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧНЕ ПЛАНУВАННЯ

Українська художня культура 10 клас

Навчально-методичне забезпечення

Програма Збірник програм художньо-естетичного циклу 5-11 кл//К.: «Ірпінь», 2005

- основний підручник - Л. М. Масол. Художня культура. 10 клас.// Харків, видавництво «Ранок», 2010
- додаткові джерела - Масол Л. М., Гайдамака О. В.Робочий зошит «Художня культура», 10 кл//Харків «Ранок», 2010
- Педагогічний програмний засіб «Художня культура, 10 клас» Рівне:ПП «Контур плюс», 2010
- Кількість годин : на рік - 17,5

10 клас Календарно - тематичне планування уроків художньої культури України (17.5 годин)					
I семестр Розділ I. Художня культура України від найдавніших часів до кінця XVI століття (7 годин)					
№	Клас	Дата проведення	Тема і зміст уроку	Орієнтовні практичні завдання	Домашнє завдання
1			Тема 1. Образотворче мистецтво Зразки образотворчого мистецтва Трипільської та скіфської культур. Мистецтво грецьких міст Північного Причорномор'я. Художня культура Київської Русі: архітектурні споруди, монументальний живопис (мозаїки та фрески). Ікони Київської Русі за межами України. Мистецтво книжкової мініатюри. Художня культура польсько-литовської доби.	Скіфська символіка, знаки. Колаж на тему: давні перлини Причорномор'я - Ольвія, Пантікапей, Херсонес Виготовлення фрагментів діорами «Київ – духовний центр України-Русі».	Виготовлення фрагментів діорами «Київ – духовний центр України-Русі».

2			<p>Тема 2. Музична культура Первісні музичні інструменти. Музична культура східних слов'ян, античних міст Північного Причорномор'я. Музична культура Київської держави: народна, придворно-світська, церковна. Давньоруські музиканти, музичні інструменти. Народна творчість: епос, календарно-обрядові та родинно-обрядові пісні.</p>	<p>Інструментарій античних слов'ян (таблиця - мозаїка) Виконання українських народних пісень, порівняння за жанрами (роботи в групах).</p>	<p>Виконання народних ігор та обрядів (за вибором).</p>
3		<p>Тема 3. Театральна культура Обрядовий пратеатр (стародавні народні ігри, свята, ритуали). Княжий театр. Мистецтво скоморохів. Узагальнення</p> <p style="text-align: right;">Т/О</p>	<p>Тестування</p>		
Розділ II. Художня культура XVII – XVIII століття (9 годин)					
4			<p>Тема 1. Образотворче мистецтво Художня культура козацької доби Стиль бароко в українському мистецтві. Будівництво в Києві (Андріївська церква, Маріїнський палац), Львові (собор св. Юра), на Тернопільщині (Почаївська лавра), Чернігівщині, Полтавщині.</p>	<p>Створення альбому «Пам'ятки України» (колективна робота) Замальовки архітектурних споруд – зразків українського бароко.</p>	<p>Створення альбому «Пам'ятки України» (колективна робота)</p>
5			<p>Тема 1. Образотворче мистецтво (продовження) Іконопис (козацькі «Покрови» та ін.). Портретний живопис. Народна картина «Козак Мамай». Мистецтво гравюри.</p>	<p>Порівняння різних репродукцій народної картини «Козак Мамай». Створення народної картини «Козак Мамай».</p>	<p>Порівняння різних репродукцій народної картини «Козак Мамай».</p>
6			<p>Тема 2. Музична культура Думи та історичні пісні. Мистецтво кобзарів і лірників. Церковний спів. Партесний концерт. Хоровий концерт та його творці (М. Березовський, А. Ведель, Д. Бортнянський). Збірка «Сад божественних пісень» Г. Сковороди.</p>	<p>Виконання історичних пісень та дум Фонозапис «Хоровий літопис століть» (староукраїнська музика). Виконання живописних чи графічних композицій за мотивами текстів відомих кантів Г. Сковороди</p>	<p>Знайти записи історичних дума та пісень свого краю</p>

7			<p>Тема 3. Театральна культура Шкільний театр, зв'язок із викладанням поезики та риторики (репертуар, тематика інтермедій). Народний ляльковий театр вертеп. Театр на Запорізькій Січі.</p>	<p>Створення комічної або сатиричної інтермедії у стилі «шкільного театру». Написання сценарію для вистави «живого вертепу».</p>	<p>Написання сценарію для вистави «живого вертепу».</p>
			<p>Узагальнення</p>	<p>Тестування</p>	
<p>II семестр Розділ III. Українська художня культура XIX століття (8 годин)</p>					
8			<p>Тема 1. Образотворче мистецтво Архітектура та скульптура (І. Мартос, Л. Позен та ін.). Палацово-паркові комплекси. Живопис (Т. Шевченко, М. Пимоненко, О. Мурашко та ін.).</p>	<p>Виконання декоративної композиції в українському стилі (техніка за вибором). Виконання декоративної композиції в українському стилі (техніка за вибором).</p>	<p>Зробити декоративну композицію</p>
9			<p>Тема 1. Образотворче мистецтво (продовження) Тиражна графіка. Декоративно-ужиткове мистецтво та народні художні промисли.</p>	<p>Виконання декоративної композиції в українському стилі (техніка за вибором).</p>	<p>Створити декоративне панно</p>
10			<p>Тема 2. Музична культура Народна музика: соціально- та родинно-побутові пісні. Значення творчості С. Гулака-Артемівського та М. Колачевського. М. Вербицький: історія створення твору «Ще не вмерла Україна». М. Лисенко – основоположник національної композиторської школи в Україні. Музична творчість, виконавство та освіта.</p>	<p>Добірка «Діячі культури» «Видатні діячі української музичної культури»: добірка матеріалів – фотографій, репродукцій, календарів, марок – за темою (робота в групах).</p>	<p>добірка матеріалів – фотографій, репродукцій, календарів, марок – за темою (робота в групах).</p>
11			<p>Тема 3. Театральна культура Значення драматургії для розвитку українського театру.</p>	<p>Створення фотоальбому «Театр корифеїв».</p>	<p>Знайти репродукції діячів культури</p>

		<p>Аматорський театр. Театр у Галичині та на Буковині. Театр корифеїв. Перший український стаціонарний театр у Києві. Творчий шлях М. Заньковецької.</p>	Створення фотоальбому «Театр корифеїв».	
		<p>Узагальнення</p> <p style="text-align: right;">Т/О</p>	Тестування	
Розділ IV. Українська художня культура ХХ століття (9 годин)				
12		<p>Тема 1. Образотворче мистецтво Архітектура і скульптура. Міста-заповідники. Монументальна скульптура.</p>	Живописна абстрактна творча робота в стилі сучасного мистецтва за українськими мотивами.	Створити твір в сучасному українському стилі
13		<p>Тема 1. Образотворче мистецтво (продовження) Живопис. Український авангард. Графіка. Народне мистецтво та основні центри художніх промислів.</p>	Розробка дизайну сучасного інтер'єру шкільного приміщення з використанням українських традицій.	Розробка сучасного дизайну
14		<p>Тема 2. Музична культура Хорова, вокально-симфонічна і симфонічна музика (Л. ревуцький, Б. Лятошинський, С. Людкевич, М. Скорик, Є. Станкович та ін.). Камерні жанри вокальної та інструментальної музики (В. Косенко, В. Барвінський та ін.). Напрями популярної музики. Музичне виконавство та освіта.</p>	Підготовка позакласного заходу «Пісенний вернісаж» із творів сучасних українських композиторів.	Знайти музичні твори
15		<p>Тема 3. Театральна культура Провідні актори та режисери українського театру. Леся Курбас та ін. Сучасний драматичний, музичний та ляльковий театр.</p>	Підготовка міні-вистави (фрагмент твору українського письменника), декорацій і костюмів, музичного оформлення (колективна робота).	Зробити сценарій

16			<p>Тема 4. Кіномистецтво Ігровий кінематограф. Світове значення творчості О. Довженка. «Поетичне кіно». Творчі портрети І.Миколайчука, Л. Бикова. Фольклор – основне джерело розвитку української анімації. Комедійний «козацький» серіал В. Дахна. Документальний та науково-популярний кінематограф.</p>	<p>Організація дискусії щодо перегляду українського кінофільму. Упорядкування відео картотеки «Українське кіномистецтво» (робота в групах).</p>	<p>Упорядкування відео картотеки «Українське кіномистецтво» (робота в групах).</p>
17			<p>Тема 5. Художня культура української діаспори Архітектура і скульптура. О. Архипенко – піонер авангардизму в скульптурі. Живопис і графіка. Іконопис. Використання українського фольклору, звернення до тем, пов'язаних з Україною, у творчості композиторів. Виконавство (хорові колективи, співаки, бандуристи), освіта.</p>	<p>Створення альбому «Імена славетних українців у світовому мистецтві» (колективна робота). Розробка комп'ютерних тестових завдань з художньої культури (колективна робота).</p>	<p>Створення відео альбому «Славетні імена українців»</p>
18			<p>Узагальнення</p> <p style="text-align: right;">Т/О</p>		